

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ 2024-25

«Κλικ, προστάτευσέ το!»

Η εκπαιδευτική δράση «Κλικ, προστάτευσέ το!» αποτελεί πρόταση ολοκληρωμένου προγράμματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, το οποίο μπορεί να υποβληθεί με τον ίδιο γενικό τίτλο ή με τίτλο ελεύθερης επιλογής αν έχει ήδη αποφασιστεί το θέμα. Η ίδια δράση μπορεί επίσης να συμπεριληφθεί σε οποιοδήποτε πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης ή όμιλο.

Η δράση, χωρίς θεματικό περιορισμό, σκοπό έχει να στρέψει τη ματιά των παιδιών σε ό, τι αξίζει να προστατευθεί στην πόλη ή την περιοχή τους, να τα ευαισθητοποιήσει και να τα παροτρύνει στην ανάληψη ενεργού δράσης. Για τον σκοπό αυτό αξιοποιείται το εργαλείο της τέχνης της φωτογραφίας. Τα παιδιά στη δράση αυτή, ως ενεργοί «καλλιτέχνες φωτογράφοι», εξοικειώνονται με τη φωτογράφιση και την έκθεση των φωτογραφιών τους.

Η εκπαιδευτική δράση, ως πλήρες πρόγραμμα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, προτείνεται να περιλαμβάνει τις παρακάτω φάσεις:

Πρώτη φάση – ΕΡΕΥΝΑ

A. ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΘΕΜΑΤΟΣ

Το θέμα που θα επιλέξει κάθε ομάδα είναι σημαντικό να πηγάζει από τους μαθητές και τις μαθήτριες και για αυτό απαιτείται να αφιερωθεί εκπαιδευτικός χρόνος για τη διαδικασία της επιλογής του. Η εμπειρία και οι έρευνες έχουν δείξει ότι θέματα που αφορούν τα ίδια τα παιδιά και το παρόν της καθημερινότητάς τους έχουν μεγαλύτερη ανταπόκριση στη συμμετοχή και στην επίτευξη του στόχου της ανάληψης δράσης.

Τα παιδιά ερευνούν και παρατηρούν τον τόπο τους με κεντρικό ερώτημα «τι πιστεύω ότι αξίζει να προστατευτεί σήμερα, είτε γιατί ήδη απειλείται είτε γιατί μπορεί να κινδυνεύσει στο μέλλον». Με εργαλείο τη φωτογραφία, τη

βιβλιογραφική έρευνα κ.λπ. τα παιδιά, ατομικά και ομαδικά, συλλέγουν δεδομένα και καταθέτουν τις προτάσεις τους. Η ομάδα ερευνά, συζητά και καταλήγει για το κάθε υποψήφιο θέμα: «Γιατί θεωρούμε ότι απειλείται; Πώς θα μπορούσε να προστατευτεί; Ποιοι φορείς εμπλέκονται στην προστασία του; Μπορούμε να κάνουμε κάτι εμείς ως ομάδα τη φετινή χρονιά;». Στο τέλος, η ομάδα **επιλέγει το θέμα** και με βάση τη δυνατότητα δράσης και τη δυνατότητα φωτογράφισης.

B. ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ

Μετά την επιλογή του θέματος, ακολουθεί η έρευνα για το ίδιο το θέμα. Αυτή περιλαμβάνει συζητήσεις στην ομάδα που εμβαθύνουν στο θέμα, βιβλιογραφική αναζήτηση, συνεντεύξεις, παρατήρηση κ.α. Σε αυτή τη φάση οι μαθητές και οι μαθήτριες φωτογραφίζουν το θέμα, είτε ατομικά στον ελεύθερο τους χρόνο είτε στο πλαίσιο επισκέψεων της περιβαλλοντικής ομάδας.

Δεύτερη φάση - ΔΡΑΣΗ

Η δράση μπορεί να περιλαμβάνει μία ή περισσότερες ενέργειες προς την επίτευξη του στόχου της ομάδας, που μπορεί να είναι η επίλυση ενός περιβαλλοντικού ζητήματος στη γειτονιά τους ή το σχολείο τους. Με τη δράση τους τα παιδιά μπορούν επίσης να αναδείξουν το «αντικείμενο» προστασίας τους ή, αν η επιλογή τους το επιτρέπει, να προβούν σε ενέργειες αναβάθμισής του. Επίσης, η προβολή και η δημοσιοποίηση του περιβαλλοντικού ζητήματος που έχουν εντοπίσει μπορεί να ευαισθητοποιήσει και άλλους/ες, αν γίνει με τον κατάλληλο τρόπο. Άμεσες και έμμεσες παρεμβάσεις, όπως βελτιώσεις, αλλαγές εσωτερικών ή εξωτερικών χώρων, εκδηλώσεις, προτάσεις και φρέσκιες ιδέες προς φορείς και τοπική κοινωνία κ.α. μπορούν να είναι μία αρχή που θα ξεκινήσει από τα μικρά και μεγαλύτερα παιδιά και θα δρομολογήσει μια ευρύτερη αλλαγή στην ποιότητα ζωής τους στο μέλλον.

Ο καταιγισμός ιδεών για το είδος της δράσης και ο σχεδιασμός της έως την τελική υλοποίησή της απαιτεί αρκετό χρόνο. Η διαδικασία αυτή συνήθως συμβαίνει παράλληλα με το στάδιο της έρευνας. Όταν τα παιδιά φωτογραφίζουν το θέμα τους, συλλέγουν στοιχεία και συνδέονται με αυτό, μπορούν να σχεδιάσουν μία αποτελεσματικότερη δράση. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού είναι

εμφυχωτικός, υποστηρικτικός και διευκολυντικός σε ενέργειες που τα παιδιά δυσκολεύονται να φέρουν σε πέρας μόνα τους.

Ειδικά για την πραγματοποίηση της δράσης, θα προταθεί, όπως και την περσινή σχολική χρονιά, συνεργασία μεταξύ ομάδων διαφορετικών σχολείων που θα έχουν επιλέξει το ίδιο θέμα. Τα θέματα όλων των σχολείων του δικτύου θα σας γνωστοποιηθούν έως τέλος Ιανουαρίου 2025, έτσι ώστε να υπάρχει επαρκής χρόνος για την οργάνωση της κοινής δράσης.

Τρίτη φάση - ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Στο τέλος κάθε χρονιάς διοργανώνεται έκθεση φωτογραφίας μαθητών/τριών και εκδήλωση παρουσίασης των δράσεων κάθε περιβαλλοντικής ομάδας των σχολείων του δικτύου.

Η προετοιμασία της συμμετοχής των παιδιών στις τελικές εκδηλώσεις του δικτύου περιλαμβάνει δύο μέρη:

α. Το πρώτο αφορά τις φωτογραφίες που έχουν καλλιτεχνικό ενδιαφέρον (βλ. παρακάτω) και θα παρουσιαστούν στην τελική έκθεση φωτογραφίας. Οι ψηφιακές φωτογραφίες των παιδιών που αφορούν το θέμα της κάθε ομάδας, συλλέγονται σε όλη τη διάρκεια της χρονιάς από τον/την εκπαιδευτικό, ιδανικά σε ένα διαδικτυακό κοινόχρηστο για την ομάδα χώρο ή σε έναν υπολογιστή.

Στο τέλος της χρονιάς επιλέγονται οι καλύτερες φωτογραφίες της ομάδας που θα εκπροσωπήσουν το σχολείο στην έκθεση φωτογραφίας.

β. Το δεύτερο αφορά την παρουσίαση της δράσης της ομάδας και την ανάδειξη του θέματός της. Αυτή μπορεί να γίνει με πολλούς και διαφορετικούς τρόπους, αξιοποιώντας τις ΤΠΕ και τη δημιουργική φαντασία των παιδιών.

Το σχολικό έτος 2023-24 οι δράσεις των σχολείων του δικτύου συλλέχθηκαν σε διαδικτυακό χώρο:

<https://padlet.com/klikprostaeusesto/2023-2024-lsmvarsc1jkvxl32>

Η έκθεση των φωτογραφιών γίνεται τον Μάιο σε κατάλληλο εκθεσιακό χώρο της Θεσσαλονίκης και η εκδήλωση παρουσίασης των δράσεων των σχολείων του δικτύου γίνεται διά ζώσης και εξ αποστάσεως (για τα σχολεία που έχουν δυσκολία μετακίνησης). Την περίοδο της πανδημίας πραγματοποιήθηκαν οι

εκθέσεις φωτογραφίας διαδικτυακά. Μπορείτε να περιηγηθείτε σε αυτές τις εκθέσεις στους παρακάτω συνδέσμους:

Έκθεση 2019-20:

<https://www.artsteps.com/view/5fcbe70a4208be5a18f05a04>

Έκθεση 2020-21:

<https://www.artsteps.com/view/60b7b78969f30edd743b4820>

Έκθεση «Κλικ στο τώρα!» 2020:

<https://www.artsteps.com/view/5fdfa33c28962738bc5b6e7e>

Ειδικά για την έκθεση φωτογραφίας, προτείνεται, φέτος, για πρώτη σχολική χρονιά, διοργάνωση τοπικών εκθέσεων φωτογραφίας από τα σχολεία του δικτύου της κάθε πόλης. Τα τοπικά ζητήματα με αυτόν τον τρόπο θα αναδειχθούν και η επίδραση στην τοπική κοινωνία θα είναι μεγαλύτερη.

Όλα τα παραπάνω αποτελούν πρόταση, η οποία έχει δοκιμαστεί στην πράξη με επιτυχία σε όλες τις ηλικίες μαθητών/τριών, και δεν δεσμεύουν την/τον εκπαιδευτικό που εντάσσεται στο δίκτυο να τα ακολουθήσει. Η συμμετοχή στις τελικές εκδηλώσεις του δικτύου είναι προαιρετική.

Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ/ΤΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

Η προσέγγιση της τέχνης της φωτογραφίας διαπνέει όλη τη δράση «Κλικ, προστάτευσέ το!». Κύριο μέλημα του δικτύου είναι η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών, οι οποίοι μεταφέρουν τη γνώση και τα ερεθίσματα στους μαθητές και τις μαθήτριές τους. Η επιμόρφωση των εκπαιδευτικών περιλαμβάνει α. Θεωρητικό σεμινάριο ιστορίας της τέχνης της φωτογραφίας με επιμορφωτή τον ομότιμο καθηγητή του Εργαστηρίου Νέων Μέσων στις Εικαστικές Τέχνες της Σχολής Καλών Τεχνών ΑΠΘ, Γεώργιο Κατσάγγελο, β. Επισκέψεις σε εκθέσεις φωτογραφίας της πόλης, γ. Φωτογραφικές εξορμήσεις σε διαφορετικές γειτονιές της Θεσσαλονίκης ή σε άλλες περιοχές της Κ. Μακεδονίας, δ. Αλληλοεπιμόρφωση εκπαιδευτικών και αξιοποίηση

εκπαιδευτικών με εμπειρία σε τεχνικές φωτογράφισης και επεξεργασίας εικόνας.

Αντίστοιχα, οι εκπαιδευτικοί προσφέρουν στους μαθητές και τις μαθήτριές τους, κατά τη διάρκεια του προγράμματος και όταν το κρίνουν σκόπιμο, τα κατάλληλα ερεθίσματα και γνώσεις μέσα από:

- α. επίδειξη φωτογραφιών διάσημων φωτογράφων και συζήτηση,
- β. παρουσίαση βασικών συστατικών μιας «καλής» φωτογραφίας (κάδρο, φωτισμός, αντιθέσεις, γραμμές, μετάδοση μηνύματος κ.λπ.).
- γ. συνεχή ανατροφοδότηση – αξιολόγηση των φωτογραφιών των παιδιών από τα ίδια με συντονιστή την/τον εκπαιδευτικό,
- δ. παρότρυνση και επισκέψεις στο πεδίο για εξάσκηση στη φωτογράφιση,
- ε. οργανωμένες επισκέψεις, όταν χρειάζεται, στον τόπο που έχουν επιλέξει να φωτογραφίσουν και σε σχετικούς με τη φωτογραφία εκπαιδευτικούς χώρους π.χ. Μουσείο Φωτογραφίας,
- στ. παρουσίαση βασικών βημάτων στην επεξεργασία εικόνας (πχ. περικοπή στο κάδρο, ευθυγράμμιση ορίζοντα κ.α.)

Σχετικό υλικό για τα α, β και στ θα σταλεί στα μέλη του δικτύου.

Ειδικά στη Δευτεροβάθμια, η/ο εκπαιδευτικός ενθαρρύνει τα παιδιά να φέρνουν φωτογραφίες από το θέμα τους, τις οποίες βγάζουν στον ελεύθερό τους χρόνο. Αν το θέμα που επιλέξει η ομάδα απαιτεί μετακίνηση τότε οι φωτογραφίες μπορούν να ληφθούν από όλη την ομάδα στη διάρκεια μίας ή δύο εκπαιδευτικών επισκέψεων στην περιοχή. Η/ο εκπαιδευτικός αξιοποιεί πάντα τις νεοεισερχόμενες φωτογραφίες για συζήτηση, είτε διαδικτυακά είτε διαζώσης.

Στην Πρωτοβάθμια και στην Ειδική Εκπαίδευση, η/ο εκπαιδευτικός προσαρμόζει στην ηλικία και τις δεξιότητες των παιδιών, την επαφή με την τέχνη της φωτογραφίας και την εξοικείωση με τη φωτογράφιση

ΤΟ ΔΙΚΤΥΟ «ΚΛΙΚ, ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΕ ΤΟ!»

ΙΣΤΟΡΙΑ:

Το δίκτυο λειτούργησε ως τοπικό Α/θμιας-Β/θμιας Ανατολικής Θεσσαλονίκης για τρία σχολικά έτη με τη σταθερή συνεργασία του Εργαστηρίου Φωτογραφίας (νυν Νέων Μέσων στις Εικαστικές Τέχνες) του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών. Το 2017 εξελίχθηκε σε περιφερειακό δίκτυο Κεντρικής Μακεδονίας με τριετή λειτουργία. Για τα σχολικά έτη 2020-21 και 2021-22, ανανεώθηκε η λειτουργία του με ειδικούς περιορισμούς για την προστασία από την πανδημία και επανήλθε στην κανονική λειτουργία το σχολικό έτος 2022-23. Από το έτος 2023-24 έχει εγκριθεί η λειτουργία του για τα τρία έτη (έως και το σχ. έτος 2025-26). Για τη συμπλήρωση 10 χρόνων λειτουργίας του (2014-2024) θα πραγματοποιηθεί ανοιχτή εκδήλωση στο Βαφοπούλειο Πνευματικό Κέντρο Θεσσαλονίκης την **Παρασκευή 11 Οκτωβρίου 2024** (7.00 μ.μ.: εγκαίνια έκθεσης φωτογραφίας εκπαιδευτικών δικτύου, 7-14 Οκτωβρίου, 5^{ος} όροφος και 8.00 μ.μ.: προβολή ταινίας για το δίκτυο «Κλικ, προστάτευσέ το!» της Δέσποινας Σουβατζή, θέατρο Βαφοπουλείου).

Το περιφερειακό δίκτυο συντονίζει η Υπεύθυνη Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης ΔΔΕ Ανατολικής Θεσσαλονίκης. Συνεργάτες του δικτύου είναι το Εργαστήριο Νέων Μέσων στις Εικαστικές Τέχνες του Τμήματος Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών Α.Π.Θ, το ΚΠΕ/ΚΕΠΕΑ Θέρμης και το ΚΠΕ/ΚΕΠΕΑ Ελευθερίου Κορδελιού & Βερτίσκου.

Για περισσότερες πληροφορίες, η εκπαιδευτική πρόταση του δικτύου «Κλικ, προστάτευσέ το!» έχει δημοσιευτεί στα πρακτικά του συνεδρίου «Προτάσεις Τέχνης και Πολιτισμού στην Εκπαίδευση» που διοργάνωσε η Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης Κ. Μακεδονίας, <http://www.kmaked.eu/praktika-protaseis-texnis-2019.pdf> (σελ. 281-296).

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ:

Βασικός στόχος της δημιουργίας και συνέχειας του δικτύου είναι η επικοινωνία και η αλληλεπίδραση των εκπαιδευτικών-μελών του. Η κλειστή ομάδα επικοινωνίας εκπαιδευτικών του δικτύου στο facebook, οι συναντήσεις μέσα και γύρω από την πόλη με αφορμή τη φωτογράφιση, τα σεμινάρια και οι μονοήμερες ή πολυήμερες επιμορφωτικές εκδρομές λειτουργούν προς αυτή την κατεύθυνση.

Οι εκπαιδευτικοί που θα συμμετέχουν στο Περιφερειακό Δίκτυο Π.Ε. «Κλικ, προστάτευσέ το!» μπορούν να επικοινωνούν με την υπεύθυνη του δικτύου και τη συντονιστική επιτροπή στο e-mail: klikprostateusetto@gmail.com, όπως και να ενταχθούν στην κλειστή ομάδα facebook «Κλικ, προστάτευσέ το!»: <https://www.facebook.com/groups/1666638343593521/?fref=nf> στην οποία θα προσκληθούν μέσω των e-mail που έχουν καταχωρήσει στην αίτηση. Στην ομάδα θα ενημερώνονται άμεσα για όλα τα θέματα του δικτύου (παράλληλα με μηνύματα στο e-mail) και θα ανταλλάσσουν φωτογραφικό υλικό, ιδέες, δράσεις των σχολείων τους κ.λπ. με όλα τα μέλη.